

Llega la XII Muestra de Cine y Derechos Humanos de la Fundación CAI

Las películas de la sección oficial se proyectarán desde el próximo viernes hasta el 16 de abril

ZARAGOZA. El Servicio Cultural de la Fundación Caja Inmaculada inaugurará el próximo viernes, en la Sala CAI Luzán (19.00), la sección oficial de la XII Muestra de Cine y Derechos Humanos con la proyección de 'El viaje de las reinas', de Patricia Roda. Esta sección, en la que el público podrá ver 7 grandes obras del cine documental, se extenderá hasta el jueves 16 de abril. La entrada a las sesiones será gratuita.

El objetivo de la muestra es denunciar situaciones de injusticia y de violación de derechos humanos que suceden en distintas partes del mundo. Son películas sobre hechos reales que no suelen ocupar espacio en los medios de comunicación convencionales. De esta forma, se pretende sensibilizar al espectador y fomentar su espíritu crítico para propiciar sentimientos favorables a la justicia y al cumplimiento de los derechos humanos.

Son, al mismo tiempo, obras de contrastada calidad, como lo acreditan los reconocimientos y premios que cosechan en distintos

festivales de cine, que es donde principalmente pueden verse, porque rara vez se exhiben en las salas de cine comerciales.

Las películas de la sección oficial son largometrajes y se proyectarán en la Sala CAI Luzán (una por día), a las 19.00. Este año se abordarán los siguientes temas: la lucha por la igualdad de la mujer ('El viaje de las reinas'); la emigración de africanos a Europa ('The Land Between'); la emigración de españoles ('En tierra extraña'); las extremas condiciones de trabajo de médicos en África ('Living in Emergency'); la corrupción ('Ciutat morta'); las separaciones causadas por el muro de Jerusalén ('Infiltrators') y la discriminación por la identidad sexual ('El viaje de Carla').

Coloquios

Al término de cada película se realizará un coloquio moderado por representantes de ONGs especializadas en cada tema. Como todos los años, los espectadores podrán valorar cada cinta mediante papeletas que tendrán a su disposición en la sala y la más votada recibirá un premio honorífico. La película ganadora volverá a proyectarse el lunes 20 de abril.

El programa de cine irá precedido de una conferencia que pronunciará hoy Yolanda Gamarra, profesora de Derecho Internacional Público de la Universidad de Zaragoza, sobre 'Mujeres y Derechos Humanos: una aproximación crítica desde la normativa internacional'. La charla tendrá lugar, a las 19.30, en el salón del decanato del Colegio de Abogados de Zaragoza (Don Jaime I, 18), ya que, por primera vez, la institución colegial, a través de su sección de Derechos Humanos, colabora en la muestra, junto con el Ayuntamiento de Zaragoza, Instituto Francés, Universidad de Zaragoza y Cine Palafox.



En primer término, el cartel de la Muestra de Cine durante la presentación, ayer. CAI

En paralelo al apartado oficial se desarrollarán otras secciones como la 'Educativa' (Centro Joaquín Roncal de la Fundación CAI-ASC); 'Desde Aragón'; 'Panorama'

'-sobre el tema 'Exilio y propiedad'- (Parainfo de la Universidad de Zaragoza); y 'Estreno'- película de ficción 'Al nacer el día'- (Cine Palafox).

Homenaje a Gervasio Sánchez

Este año, la Muestra de Cine y Derechos Humanos rendirá homenaje a Gervasio Sánchez, profesional de HERALDO. Para ello, el domingo próximo, los espectadores podrán ver en el Centro de Historias el documental 'Imprescindibles-Gervasio Sánchez', producido por TVE y dirigido por Alicia de la Cruz, que recorre la vida y carrera profesional del Premio Nacional de Fotografía 2009, deteniéndose en Sarajevo, donde conoció a Adis

Smajic, herido por una mina antipersona cuando tenía 13 años.

Para clausurar la sección oficial, el viernes se celebrará en la Sala CAI Luzán (19.00) el concierto Entre Lunas, a cargo de Enrique Amador Musi. El programa completo está disponible en www.fundacioncai.es y en www.cineyderechoshumanos.blogspot.com.

La presentación del programa corrió a cargo, ayer, de Antonio Abad, director del Servicio Cultural de la Fundación CAI; Luis Antonio Alarcón, programador del ciclo, y Javier Alcober, presidente de la Sección de Derechos Humanos del Colegio de Abogados.

HERALDO